

Сценарий занятия «В цирке» (подготовительная группа)

Цель: формирование у детей представления о цирке, создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе специально моделируемой ситуации.

Задачи:

- Развивать мышцы рук и плечевого пояса в общеразвивающих упражнениях имитирующего характер.
- Продолжать учить сохранять равновесие и осанку при ходьбе по гимнастической скамейке, держа мешочек на голове.
- Развивать умение пролезать в обруч, умение группироваться.
- Совершенствовать навыки владения мячом: бросание мяча вверх, с хлопком и ловля его.
- В подвижной игре развивать ловкость, бег в разных направлениях, не сталкиваясь.

Методы и приемы:

Словесные: беседа, художественное слово;

Игровые: сюрпризный момент;

Наглядные: показ способа действия.

Оборудование: мешочки с песком, гимнастические скамейки, 2 обруча, 2 мяча, ленточки по количеству детей.

Ход занятия:

I часть

Дети входят в спортивный зал

Инструктор по физической культуре:

- Ребята, Вы любите цирк?

Дети: Да!

Инструктор по физической культуре:

- А Вы в цирке были?

Дети: Да!

Инструктор по физической культуре:

- Вам понравилось?

Дети: Очень!

Инструктор по физической культуре:

- Я тоже была в цирке, и мне волшебник подарил волшебную ленточку, которая может исполнить желания, но только в цирке. У нас в детском саду цирка нет, а мне так хотелось поколдовать ею, и я решила из нашего спортивного зала сделать цирк. И сейчас я прикоснусь этой ленточкой к каждому из вас, и вы превратитесь в артистов цирка (прикасается ленточкой к каждому ребенку). Если вы внимательно будете слушать меня, то сможете выполнить все мои команды. Посмотрите, сколько собралось зрителей, чтобы увидеть артистов цирка.

- Сейчас вы построитесь друг за другом и пойдете в обход по залу (ходьба друг за другом).

В колонну становись. Направо за направляющим шагом марш.

- Уважаемая публика! Приветствуйте артистов цирка! (ходьба на носочках, руки вверх).

- В нашем цирке выступают не только люди, но и дрессированные звери - дрессированные мишки (ходьба "по - медвежь").

- А теперь приветствуем дрессированных пингвинов (дети идут как пингвины). - Приветствуем цирковых лошадок (ходьба высоко поднимая колени).

- Теперь лошадки покажут, как они умеют бегать (бег, высоко поднимая колени).

- А теперь бег в рассыпную по всей площадке (дети произвольно передвигаются по залу). А теперь лошадки бегут друг за другом.

Упражнение на дыхание. (Ходьба друг за другом).

II часть

- Внимание! Внимание! Все участники представления занимают места на арене цирка (построение в круг).

- Раз, два, три, четыре, пять,

Только, чур, не прозевать.

То, что я вам покажу,

Надо дружно повторять!

Общеразвивающие упражнения.

- И первые на арене цирка "Штангисты". Будут поднимать тяжелые штанги.

1. "Штангисты". И.п. - основная стойка. Пальцы сжаты в кулаки, поднимаем руки вверх, смотрим на них и опускаем вниз.(4 - 5 раз)

2. "На арене - боксеры". И.п. - ноги на ширине ступни. Правая рука впереди, руки согнуты у груди, пальцы сжаты в кулаки, боксируем. (15-20 сек.)

поворот друг к другу боксируем в парах (повторить 10-15 сек.)

3. А вот появился "Любопытный клоун". И.п. - ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворачиваемся вправо, правая рука ко лбу, - влево, левая рука ко лбу. (5-6 раз)

- А еще в цирке выступают дрессированные собачки.

4. "Дрессированные собачки". И.п. стоя на коленях и ладонях". Поворот вправо, "смотрим на хвостик", влево. (5-6 раз)

- А сейчас на арене цирка выступают акробаты.

5. "Слон" . И.п. ноги на ширине плеч, руки за спину скрестить в замок, делать наклоны вперед.

- А теперь любимцы публики, дрессированные медведи, которые умеют кататься на велосипедах.

6. "Медведи на велосипеде". И.п. лежа на спине. Поднимаем согнутые ноги в коленях, имитируя движения на велосипеде.

- Но больше всего зрителям нравится озорные обезьянки.

7. "Озорные обезьянки". И.п. - стоя ноги на ширине плеч, руки на поясе. Прыжки подскоки (с ноги на ногу). Повторить 3-4 раза по 10 подскоков.

Основные виды движений:

1. "Акробаты", (ходьба по гимнастической скамейке, с мешочком на голове). Внимание! Впечатлительных попрошу удалиться. Впервые на арене цирка смертельный номер! Дрессированные тигры, прыгающие в горящий обруч.

2. А теперь выходят на арену цирка - жонглеры, (подбрасывание мешочка вверх и ловля его после хлопка).

3. "Дрессированные тигры" (пролезание в обруч "горящий")

4. «Колесо»

- Но больше всего зрители ждут выступления веселого клоуна (инструктор по физической культуре одевает яркий парик ребёнку)

Клоун предлагает поиграть в игру "Ловишки с ленточками". (Инструктор по физической культуре объясняет правила игры.) Возьмите ленточки и заправьте их шорты. Постройтесь в круг. На счет 1, 2, 3, - лови, разбегайтесь по площадке. Ловишка будет стараться вытянуть у вас из-за пояса ленточку. У кого вытянет ленточку, тот выходит из игры. Повторить 4-5 раз.

III часть

Инструктор по физической культуре:

- Сегодня артисты очень хорошо выступали. И Вас, уважаемая публика, просим еще раз поаплодировать нашим артистам. (По команде инструктора дети идут: змейкой, парами, по диагонали, тройками).

- Сейчас я еще раз прикоснусь к вам своей волшебной ленточкой, и вы превратитесь опять в мальчиков и девочек. Ну, что вам понравилась в нашем цирке?

- Да! (дети)

- Спасибо Вам, маленькие артисты.

- До свидания!